

2025

Skill Enhancement Course

Srijanimulak Sahitya

(সৃজনীমূলক সাহিত্য)

Paper Code : SEC0100703-N

Time : 1 Hour 30 Minutes

Full Marks : 30



(The figures in the margin indicate the full marks for the questions)

১। তলৰ প্রশ্নবোৰৰ অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

১×৫=৫

ক) সৃজনীমূলক সাহিত্য বুলিলে কি বুজা?

খ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা কোন যুগৰ কবি?

গ) আধুনিক কবিতাৰ এটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

ঘ) সৃজনীমূলক সাহিত্য কলা হয় নে?

ঙ) জ্ঞানপীঠ বঁটা পোৱা অসমীয়া কবিজনৰ নাম কি?

২। চমু উত্তৰ লিখা (যিকোনো পাঁচটা) :

২×৫=১০

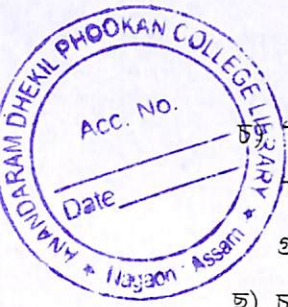
ক) সৃজনীমূলক সাহিত্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

খ) প্রতীক আৰু চিত্ৰকল্প বুলিলে কি বুজা?

গ) কবিতাৰ যিকোনো দুটা সংজ্ঞা উল্লেখ কৰা।

ঘ) ছনেট কবিতা বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া ভাষাৰ প্রথম ছনেট কবিতাটোৰ নাম কি?

ঙ) সৃজনীমূলক সাহিত্যৰ যিকোনো দুটা উপাদানৰ নাম লিখা।



- চ) সৃজনীমূলক সাহিত্য: প্ৰেৰণা আৰু আৰ্হি,
সৃজনশীলতা: তত্ত্ব সংশ্লেষণ আৰু প্ৰয়োগ— এই গ্ৰন্থ দুখনৰ
গ্ৰন্থকাৰৰ নাম লিখা।
- ছ) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ দুখন কবিতাপুথিৰ নাম লিখা।
- জ) ক'লৈৰিজে তেওঁৰ 'বায়গ্ৰাফিয়া নিটাৰেৰীয়া' গ্ৰন্থত কল্পনাক
কোন দুটা ভাগত ভাগ কৰিছে?
- ঝ) অসমীয়া সাহিত্যৰ যিকোনো দুগৰাকী আধুনিক কবিৰ নাম লিখা।
- ঞ) পুৰণি কবিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
- ৩। উত্তৰ লিখা (যিকোনো তিনিটা) :
- ক) 'সৃষ্টিশীল সাহিত্যত কল্পনা আৰু বাস্তৱৰ সম্বন্ধ'— এই বিষয়ত
এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
- খ) আধুনিক কবিতাৰ ভাষা সম্পৰ্কে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- গ) সৃজনীমূলক সাহিত্য ৰচনাৰ প্ৰয়োজনীয় যোগ্যতাসমূহৰ বিষয়ে
উল্লেখ কৰি এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- ঘ) সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰ অনুকৰণৰ গুৰুত্বৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত
কৰা।
- ঙ) কবিতাত কল্পনাৰ স্থান সম্পৰ্কে এটি বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা।
- চ) সৃজনীমূলক সাহিত্যৰ যিকোনো দুটা মুখ্য সমল বা দিশৰ বিষয়ে
আলোচনা কৰা।

৩×৫=১৫